

**Председателю диссертационного
Совета В 212.001.09
при ФГБОУ ВО «Адыгейский
государственный университет»
Хачмафовой З.Р.**

Я, Дреева Джанетта Мурзабековна, даю свое согласие выступить в качестве официального оппонента по диссертации Колесниковой Олеси Петровны «Энантисемия синтаксических конструкций (на материале немецкого языка)» по специальности 10.02.19 – теория языка, представленной на соискание ученой степени кандидата филологических наук.

О себе сообщаю:

Дреева Джанетта Мурзабековна

Шифр и наименование специальности, по которой защищена диссертация:

10.02.04 – германские языки

Уч. степень, уч. звание: доктор филологических наук, доцент

Место работы, подразделение и должность: Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования «Северо-Осетинский государственный университет имени К.Л. Хетагурова», факультет международных отношений, кафедры иностранных языков для неязыковых специальностей, зав. кафедрой; кафедра романо-германских языков, профессор.

Индекс, почтовый адрес места работы: 362025, г. Владикавказ, ул. Ватутина 44-46, ауд.315, Тел.: +7 (8672) 33-33-73, добавочный 247, e-mail: iyns@nosu.ru, Телефон, e-mail: +7 (928) 863 87 05, dshanetta@mail.ru.

Список основных публикаций по теме рецензируемой диссертации в рецензируемых изданиях за последние 5 лет:

1. Dreeva D., Karsanova E., Kulchieva M., Tolparova D. Poetic syntax as a form of representation of the author's worldview (on the materials of poetic works by K.L. Khetagurov and B.M. Gurdzhibekov) // SHS Web of Conferences. SAHD 2021 - 5th International Scientific and Practical Conference 2021 «Modern Science: Problems and Development Prospects (Social and Humanitarian Directions)». – France. – 2021. – С. 01009.
2. Дреева Дж.М., Фарниева Б.У. Авторская модальность в поэтическом тексте (на материале стихотворения Р. Киплинга «If») // Филологические науки. Вопросы теории и практики. – 2021. – Т. 14. – № 12. – С. 3921-3925.
3. Дреева Дж.М., Толпарова Д.В. Эксплицитные и имплицитные средства реализации волюнтаривной функции языка в немецкой и осетинской лингвокультурах: к проблеме национальной картины мира // Известия Северо-

Осетинского института гуманитарных и социальных исследований им. В.И. Абаева. – 2021. – № 42 (81). – С. 99-106.

4. Дреева Дж.М., Фарниева Б.У. Модальные глаголы как средство выражения модальности в английском языке (на материале произведений Р. Киплинга) // Современный ученый. – 2021. – № 4. – С. 231-237.

5. Дреева Дж.М., Толпарова Дз.В. Синтаксический параллелизм как маркер своеобразия идиостиля творческой языковой личности (на материале стихотворных произведений И. Бахман) // Лингвистика и межкультурная коммуникация. Материалы Всероссийской научной конференции студентов и молодых ученых. – Грозный. – 2020. – С. 96-101.

6. Дреева Дж.М., Отрошенко А.И. Особенности реализации грамматических категорий времени и модальности в ранненовоанглийском и ранненововерхненемецком языках (на примере текстов Евангелия от Матфея, Библий Дж. Уиклифа, У. Тиндейла и М. Лютера) // Вестник Московского государственного областного университета. Серия: Лингвистика. – 2020. – № 6. – С. 46-55.

7. Dreeva D., Semenova T. The Syntax of the English Free Verse as an Object of Linguopoetic Analysis // Journal of Critical Reviews. – Vol.7, ISSUE 12, – 2020. ISSN2394-3125. – P. 1774-1780. <https://www.ejmanager.com/mnstemp/197/197-1594539646.pdf?t=1594848974>

Согласна на обработку моих персональных данных, размещение персональных данных и моего отзыва на диссертацию на сайте ФГБОУ ВО «Адыгейский государственный университет» и в единой информационной системе.

Доктор филол. наук, доцент,
зав. кафедрой иностранных языков
для неязыковых специальностей,
ФГБОУ ВО «Северо-Осетинский
государственный университет
имени К.Л. Хетагурова»

Дж.М. Дреева

Ученый секретарь
ученого совета



(А.А. Шокаева)

25.04.2022 г.